



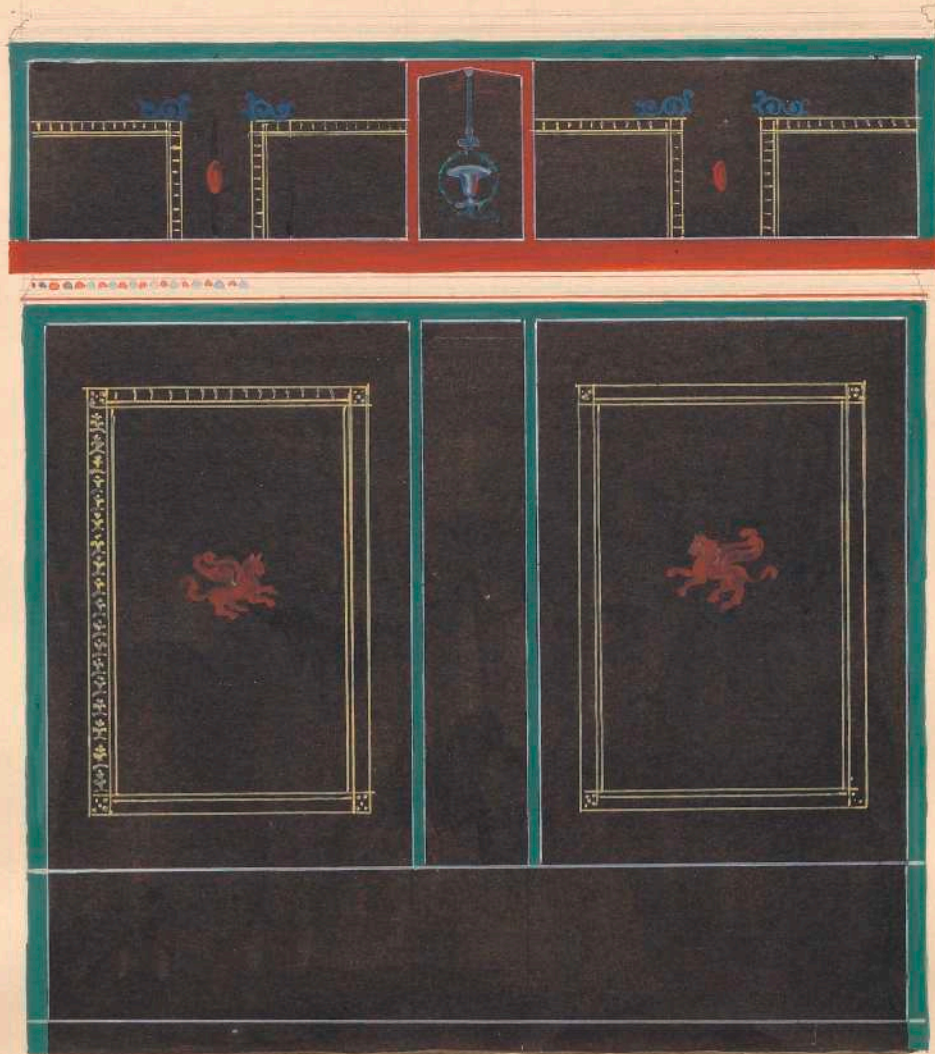
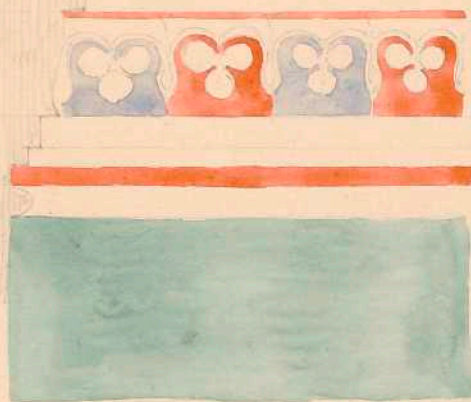
---

<b>Persistenter Identifier:</b>	1613383901527
<b>Titel:</b>	Wanddekoration nach antikem Vorbild und Detail des Gesimses mit Dreipassfries
<b>Künstler/Illustrator:</b>	Linck (?), Wilhelm
<b>Ort:</b>	Stuttgart
<b>Inhalt/Darstellung:</b>	Ansicht einer Wandgestaltung im Stil antiker Wandmalereien (vgl. Pompeji) und Detail eines Gesimses mit Dreipassfries. Aufteilung der vorwiegend in schwarz gehaltenen Wand in Felder und Rahmungen, Hauptzone mit geflügelten Mischwesen, obere Zone mit Vase in kranzförmiger Aufhängung, Rahmungen und volutenförmigen Verzierungen
<b>Technik:</b>	Bleistift auf Papier, aquarelliert
<b>Maße:</b>	41,9 x 28,3 cm
<b>Datierung:</b>	Mitte 19. Jahrhundert
<b>Funktion (Zeichnungstyp):</b>	Bauaufnahme
<b>Beschriftungen:</b>	links: "Gesims A. / 1/2 nat. Grösse", links unten Gesimsbeschriftung: "A.", rechts: "Maastab / d. Mètre = 5 centim.", darunter abgesetzt: "die and. Wand ds Zimer / = 2,1. lang."
<b>Besitzende Institution:</b>	Universitätsbibliothek Stuttgart
<b>Signatur:</b>	Linc0460
<b>Strukturtyp:</b>	Drawing
<b>Lizenz:</b>	<a href="https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/</a>
<b>PURL:</b>	<a href="https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1613383901527/1/">https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1613383901527/1/</a>



Gesims A.

$\frac{1}{2}$  nat. Grösse



Maassstab:

d. Mètre = 5 centim.

die and. Wand des Zimmers  
= 2,1. lang.

